

مجلس الوزراء يقر اتفاق النفط الذي توصل اليه وايزمان وموداعي مع السادات

القدس - عقد امس مجلس الوزراء جلسة خاصة اقر خلالها الاتفاق الذي توصل اليه بين وزير الدفاع والطاقة السيدين عيزروايزمان واسحق موداعي والرئيس انور السادات حول أسعار النفط الذي سيبثه مصر لاسرائيل بعد اعادة حقل علما الى مصري الخامس والعشرين من الشهر الحالي.

وقال السيد اسحق موداعي ان الاتفاق لاسعار شراء النفط من مصر قد اتفق عليه ولكن الاحتساب الفصل لم يحدد بعد لانه لا تعرف بعد ماذا ستكون اسعار النفط في الاسواق الدولية.

المحكمة العليا تحظر ابعاد رئيس بلدية نابلس حتى يقدم وزير الدفاع الاسباب الموجبة لابعاده

القدس - اصدر امس قاضي محكمة العدل العليا في القدس السيد شلومو اشير اوامرؤقتا يحظر بوجبه على وزير الدفاع ابعاد رئيس بلدية نابلس عن البلاد الى ان يقدم الوزير للمحكمة الاسباب الموجبة لابعاده.

وكانت المحكمة قد اصدرت هذا الامر بناء على طلب زوجة رئيس بلدية نابلس السيدة عاتبة الشكبة.

وجاء في التماس السيدة عاتبة الشكبة الذي نسنته الى زوجها اقرارا بحرقها خارج من سيارتها عمدا لتسوية سمته والتسبب في عزله من منصبه ونفقت السيدة عاتبة الشكبة على لسان زوجها ان يكون قد اعلن عن نيته لميلاد الطريق الساحلي التي ذهب فيها اكثر من ثلاثين شخصا ولكنه ابدى فيها لدواعي القاتلين بالمعصية. وكان رئيس الوزراء السيد مناحيم بيغن قد اقر امس اتصالا مع اعضاء اللجنة الوزارية لشؤون الامن لاتخاذ اجراءات ضد السيد بسم الشكبة وصرح السيد مناحيم بيغن ان اجراءات وزير الدفاع بان الجهات المختصة اعتبرت توصياتها حول الاجراءات ضد رئيس بلدية نابلس وان السيد وايزمان قد اتفق على هذه التوصيات.

واقر امس عضو الكنيست اوري افيري على وزير الدفاع الاجماع السيد الشكبة للالتك من حصة الاقتوال المسوية اليه قبل انقاذ اى اجراءاته وقال السيد افيري ان انصار معسكر السلام في اسرائيل ان يتجاهلوا مع اولئك الذين يتعاطفون ويؤيدون الاعمال الارهابية.

وكانت بلدية نابلس قد شهدت امس اجتماعا كبيرا حضرته وفود من رام الله والبيرة وقر الضور الاثني عشر السيد وايزمان للاحتجاج على ماوصفه بحملة بدمية ضد رئيس بلدية نابلس بواسطة تحريف اقواله التي ادلى بها أثناء اجتماعه بالجنرال داني ماط متشؤون القاطن.

واصدر رؤساء بلديات الخليل وبيت لحم وبيت ساحور وحلوه واوريا ودورا بيانًا يطالبون فيه من وزير الدفاع الانتباه الى وجهة نظر السيد الشكبة قبل اتخاذ اي اجراء بحق.

رئيس الحرس الوطني السعودي يزور الاردن غدا

عمان - يصل الى عمان غدا في زيارة رسمية الأمير عبد الله بن عبد العزيز الثالث ليرئيس الحرس الوطني السعودي ورئيس الحرس الوطني ملك الاردن.

وفاة 3 أشخاص بوباء الكوليرا في سوريا

دمشق - اعلن امس الناطق بلسان وزارة الصحة السورية عن وفاة 3 أشخاص من جراء اصابهم ببشر الكوليرا وعن وقوع 24 اصابة اخرى في مدينة حلب في الـ 24 ساعة الماضية وبذلك يبلغ عدد الاصابات بوباء الكوليرا منذ انتشاره في سوريا قبل شهرين 222 اصابة انتهت 4 منها الى الوفاة.

وفاة 3 أشخاص بوباء الكوليرا في سوريا

دمشق - اعلن امس الناطق بلسان وزارة الصحة السورية عن وفاة 3 أشخاص من جراء اصابهم ببشر الكوليرا وعن وقوع 24 اصابة اخرى في مدينة حلب في الـ 24 ساعة الماضية وبذلك يبلغ عدد الاصابات بوباء الكوليرا منذ انتشاره في سوريا قبل شهرين 222 اصابة انتهت 4 منها الى الوفاة.

نمسي حاجة فاضلة آل الفاهوم في الناصرة والخارج ينعمون بمزيد الحزن والاسى الحاجة

أنيسة توفيق الفاهوم

التي وافتها الربة عن عمر يناهز 55 عاما في الدنار الحجازية المقدسة أثناء تاديتها فريضة الحج ودفنت هناك.

تقبل التعازي في بيت شقيقها جمال الفاهوم في الناصرة لا اراكم الله مكروها بعزير وانا لله وانا اليه راجعون

Capitol

كاپيتول - سيجارة مميزة

للمدخنين الجدد

غنية طعمها، كثافة مدخنها، رائحة مميزة، سيجارة كاپيتول المدخنين الذين يبحثون عن الذوق والتميز، سيجارة كاپيتول المدخنين الذين يبحثون عن الذوق والتميز، سيجارة كاپيتول المدخنين الذين يبحثون عن الذوق والتميز.

Capitol

الأنبا

المجلة الجادة للثقافة

صحيفة يومية سياسية

برقيتان من بورغ لشتراوس ولينوفيتش

القدس - بحث امس الدكتور يوسف بورغ وزير الداخلية ورئيس الجانب الاسرائيلي الى مفاوضات الحكم الاداري الذاتي ببرقية الى السيد سول لينوفيتش المبعوث الاسرائيلي الى هذه المفاوضات اعرب فيها عن امله في ان يساهم في اتجاه هذه المفاوضات كما يست يبرقية الى سلفه السيد روبرت شراوس شكره فيها على مساهمته في تقدم المفاوضات حول الحكم الذاتي.

ارليخ يباشر مهام عمله نائبا لرئيس الوزراء

القدس - بدأ امس السيد سيمحا ارليخ نائب رئيس الوزراء بمهامه في الشؤون المتعلقة به في نطاق منصبه الجديد.

وصرح السيد ارليخ بأنه سيقوم خلال الاسابيع القادمة بدراسة جديدة لشؤون المواطنين العرب، والتصرف على مشكلتهم وقضاياهم تهديدا للهدم بماليتها وبيجاد الحلول المناسبة لها.

وزير الزراعة الاميركي يقول: مصر واسرائيل راغبان في تعاون اكيد في مجال تخطيط وتطوير المشاريع الزراعية

القدس - اجتمع مساء امس رئيس الوزراء مناحيم بيغن في ديوانه بالقدس الى وزير الزراعة الاميركي السيد روبرت برجلاند الذي يقوم حاليا بزيارة رسمية للبلاد.

وقال السيد برجلاند في ختام الاجتماع انه نقل الى السيد بيغن تعجب الرئيس كارتر ونيته القلبية له، واصناف ان الرئيس الاميركي يدرك أهمية التعاون الزراعي في مسيرة السلام في الشرق الأوسط.

ولكر الوزير الاميركي انه يبحث خلال زيارته لاسرائيل في تنفيذ برنامج مشترك للمساعدات الزراعية بين مصر واسرائيل بالتعاون مع الولايات المتحدة.

وكان السيد برجلاند قد عقد صباح امس جلسة عمل مع وزير الزراعة السيد ارليخ لاريل شلومو وجرى البيت خلال هذا الاجتماع في موضوع زيادة الصادرات الزراعية الاسرائيلية الى الولايات المتحدة.

وفيد مراسلا في القاهرة، جدد شريف ان وزير الزراعة الاميركي قال انه سخل زيارته هذا الاسبوع الى كل من مصر واسرائيل وغربية اكية لدى المسؤولين في البلدين لتنظيم تعاون مشترك في مجال تخطيط وتطوير المشاريع الزراعية المشتركة بين كل من مصر واسرائيل وكذلك مع الولايات المتحدة على س 8 ع 6.

بطرس في دمشق لتتسيق المواقف قبل عقد مؤتمر القمة العربي

دمشق - اعلن امس رسيا في دمشق ان السيد فؤاد بطرس وزير خارجية لبنان سيزور دمشق يوم غد السبت لاجراء محادثات مع كبار المسؤولين السوريين تسهف بحث اخر التطورات في المنطقة العربية عموما وفي جنوبها خصوصا.

وسيجري السيد بطرس خلال هذه الزيارة التي تأتي قبل اجتماع وزراء الخارجية العرب، محادثات مع السيد عبد الحليم خدام وزير خارجية سوريا لتسيق المواقف بين البلدين والتوصل الى تصور واضح بشأن جعل القضايا التي ستثار في مؤتمر القمة العربية اقراره في تونس في العشرين من الشهر الجاري.

طه الجذوب: سأتنا كاترينا تعاد الى مصر في منتصف هذا الشهر

القاهرة - صرح السفير طه الجذوب بان مصر ستستلم منطقة سالتا كاترينا يوم 15 نوفمبر الحالي بعد انسحاب اسرائيل من كافة الاراضي الموجودة في تلك المنطقة.

واضاف السيد الجذوب ان مصر ستبدأ بعد ذلك في الاعداد للاحتفال الذي سيخبره الرئيس انور السادات يوم 19 الحالي بمناسبة مرور عشرين على مبادرة السلام العربية.

وكان اجتمع في عقد في وقت سابق في وزارة الخارجية المصرية لمتابعة اعداد الترتيبات النهائية الخاصة بمبادرة تسليم منطقة سالتا كاترينا.

السناطور كينيدي دفع نصف دخله السنوي كضرائب

بوسطن - اعلن السناطور كينيدي كيني امس والذي دخل المعركة الانتخابية بصورة رسمية من اجل الفوز بكرسي الرئاسة الاميركي انه دفع في العام الماضي ضريبة الدخل 210 الف دولار « حوالي 9 ملايين ليرة » وكان السناطور كيني قد تقرر الى مصلحة الضرائب اخبرها فيه ان دخله الكلي في تلك السنة كان 7.2 الف دولار « أي أنه دفع نصف دخله السنوي كضرائب ».

الى متعهدي البناء واصحاب حوانيت بيع مواد البناء والبقالة

في طريقتها الى البلاد كمية محدودة من حديد البناء من 6 ملم الى 22 ملم وكيفية كبيرة من الاسمنت الابيض والمواد الاستهلاكية، الارز والسكر.

يمكن شراء هذه المواد بأسعار متناهية جدا وسعر خصم لنجار الجبل.

لحجز بطلانكم يمكن الاتصال بوبيا مع مكتب السيد نور شحادة في كفر ياسيف ٠٤١١١٩٧ - ٠٤١١٢٠٤ او ٠٤١١٢٠٤ - ٠٤١١١٩٧.

من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة مساء الكمية محدودة والأسعار مغرية لا تدعوا الفرصة تفوتكم

مشمم ٢٠ من ٧٧٧٧

30 سنة تجربة

مصنع البلاط الفاخر

طريق حيفا عكا كوردانه - (1) مقابل صينية انواع ممتازة البلاط الجبل الناعم المعروف بجوده في جميع الانواع رخام (حصوة) محلي - انطالي

عرض رائع في المصنع

شروط جيدة

من المنتج الى المستهلك

السناطور كينيدي دفع نصف دخله السنوي كضرائب

بوسطن - اعلن السناطور كينيدي كيني امس والذي دخل المعركة الانتخابية بصورة رسمية من اجل الفوز بكرسي الرئاسة الاميركي انه دفع في العام الماضي ضريبة الدخل 210 الف دولار « حوالي 9 ملايين ليرة » وكان السناطور كيني قد تقرر الى مصلحة الضرائب اخبرها فيه ان دخله الكلي في تلك السنة كان 7.2 الف دولار « أي أنه دفع نصف دخله السنوي كضرائب ».

السناطور كينيدي دفع نصف دخله السنوي كضرائب

بوسطن - اعلن السناطور كينيدي كيني امس والذي دخل المعركة الانتخابية بصورة رسمية من اجل الفوز بكرسي الرئاسة الاميركي انه دفع في العام الماضي ضريبة الدخل 210 الف دولار « حوالي 9 ملايين ليرة » وكان السناطور كيني قد تقرر الى مصلحة الضرائب اخبرها فيه ان دخله الكلي في تلك السنة كان 7.2 الف دولار « أي أنه دفع نصف دخله السنوي كضرائب ».

السناطور كينيدي دفع نصف دخله السنوي كضرائب

بوسطن - اعلن السناطور كينيدي كيني امس والذي دخل المعركة الانتخابية بصورة رسمية من اجل الفوز بكرسي الرئاسة الاميركي انه دفع في العام الماضي ضريبة الدخل 210 الف دولار « حوالي 9 ملايين ليرة » وكان السناطور كيني قد تقرر الى مصلحة الضرائب اخبرها فيه ان دخله الكلي في تلك السنة كان 7.2 الف دولار « أي أنه دفع نصف دخله السنوي كضرائب ».

السناطور كينيدي دفع نصف دخله السنوي كضرائب

بوسطن - اعلن السناطور كينيدي كيني امس والذي دخل المعركة الانتخابية بصورة رسمية من اجل الفوز بكرسي الرئاسة الاميركي انه دفع في العام الماضي ضريبة الدخل 210 الف دولار « حوالي 9 ملايين ليرة » وكان السناطور كيني قد تقرر الى مصلحة الضرائب اخبرها فيه ان دخله الكلي في تلك السنة كان 7.2 الف دولار « أي أنه دفع نصف دخله السنوي كضرائب ».

السناطور كينيدي دفع نصف دخله السنوي كضرائب

بوسطن - اعلن السناطور كينيدي كيني امس والذي دخل المعركة الانتخابية بصورة رسمية من اجل الفوز بكرسي الرئاسة الاميركي انه دفع في العام الماضي ضريبة الدخل 210 الف دولار « حوالي 9 ملايين ليرة » وكان السناطور كيني قد تقرر الى مصلحة الضرائب اخبرها فيه ان دخله الكلي في تلك السنة كان 7.2 الف دولار « أي أنه دفع نصف دخله السنوي كضرائب ».

السناطور كينيدي دفع نصف دخله السنوي كضرائب

بوسطن - اعلن السناطور كينيدي كيني امس والذي دخل المعركة الانتخابية بصورة رسمية من اجل الفوز بكرسي الرئاسة الاميركي انه دفع في العام الماضي ضريبة الدخل 210 الف دولار « حوالي 9 ملايين ليرة » وكان السناطور كيني قد تقرر الى مصلحة الضرائب اخبرها فيه ان دخله الكلي في تلك السنة كان 7.2 الف دولار « أي أنه دفع نصف دخله السنوي كضرائب ».

السناطور كينيدي دفع نصف دخله السنوي كضرائب

بوسطن - اعلن السناطور كينيدي كيني امس والذي دخل المعركة الانتخابية بصورة رسمية من اجل الفوز بكرسي الرئاسة الاميركي انه دفع في العام الماضي ضريبة الدخل 210 الف دولار « حوالي 9 ملايين ليرة » وكان السناطور كيني قد تقرر الى مصلحة الضرائب اخبرها فيه ان دخله الكلي في تلك السنة كان 7.2 الف دولار « أي أنه دفع نصف دخله السنوي كضرائب ».

السناطور كينيدي دفع نصف دخله السنوي كضرائب

بوسطن - اعلن السناطور كينيدي كيني امس والذي دخل المعركة الانتخابية بصورة رسمية من اجل الفوز بكرسي الرئاسة الاميركي انه دفع في العام الماضي ضريبة الدخل 210 الف دولار « حوالي 9 ملايين ليرة » وكان السناطور كيني قد تقرر الى مصلحة الضرائب اخبرها فيه ان دخله الكلي في تلك السنة كان 7.2 الف دولار « أي أنه دفع نصف دخله السنوي كضرائب ».

عمل في مفاوضات الحكم الذاتي في الثلاثاء القادم في هرتسليا

- اعلن هنا مساء امس ان لجان العمل في نكم الاداري الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة جديدة - من المحدثات في مدينة هرتسليا يوم بحضور ممثلين عن مصر واسرائيل والولايات المتحدة.

هذه الجولة ستستغرق اسبوعا كاملا وربما ايام نظرا لاهمية المواضيع التي ستناقشها في لندن الاخير الذي عقد باشتراك رؤساء الوفود ومفاوضات الحكم الذاتي.

مات طهران - واسطخ في مصر وطرد

الاسرائيليون يعانون رفضهم لوساطة المنظمة

هران - لا تزال قضية احتجاز الرهائن الاميركيين في مبنى السفارة الاميركية في طهران دون حل لليوم السادس على التوالي. وتشير الأنباء الاخيرة من طهران الى ان مجلس الاداري قد يقرر قطع العلاقات الدبلوماسية مع الولايات المتحدة في حالة عدم استجابتها ايران تسليم الشاه المخلوع لحاكمته، وهي الخطوة التي تحفظ منها الخميني حتى الان.

وكانت صحيفة نيويورك تايمز قد اناذت امس ان الشاه المخلوع قد اقترح مغادرة المستشفى الذي يتلقى فيه العلاج ومنسابة الولايات المتحدة وذلك لتخفيف الضغط.

الانباء

اورات قبل القمة

عشرة ايام، وبالتحديد في العشرين من نوفمبر، سيبدأ في تونس مؤتمر القمة العربي الذي يهدف الى تسوية الموقف على انعقاد ربحا من قصير.

انه كلما اقترب موعد انعقاد المؤتمر، ورات والتفككات الرامية الى محاولة التأثير على

اورات الان الى ثلاثة فروع، اولها الحبيب يعتبر الداعي الرئيسي الى عقد المؤتمر بحثية عامة، وقضية الجنوب بشكل خاص، وثانيها لهما الارض حيث قرر الملك حسين ان يقوم بجولة لادن العربية للتشاور قبل انعقاد المؤتمر. هنا لا ان تتسائل هل تهدف جميع هذه المشاورات بدة، ام ان كل فريق يعمل لهدف خاص به لعه ويتجارب مع وجهات نظره.

اللتاني، هو ان الرئيس سركيس قد بدأ ات فضائية مع مختلف الكتل والقوى الطوائف، ذهب الوفد اللبناني الى المؤتمر مدعوما، تخضع السلطات اللبنانية في المطالبة بالتزام وقف عن العمل ضد اسرائيل من الاراضي اغلاق مكتبها العسكري في صور والنبطية. ات الملك الاردني كما تتضح من التصريحات لتعليقات الاعلامية وبن اقوال الملك نفسه، فهي الاردن لا يريد من المؤتمر ان يبحث الموضوع ه وانا مطالبه بايجاد بديل لقرارات كاترينا، ن لا ترى فائدة من الرفض التكاملي والشتائم التي قرارات والموقعين عليها اذا لم يكن هناك بديل

اخرى، فان المنطقة فتدل جهودا جبارة السلطات السورية من أجل بلورة ورقة نية - سورية، تضع بديلا نظريا وعسكريا ب ديفيد، وهو فتح الجبهة الشرقية امام جميع مل ضد اسرائيل واستخدام سلاح النفط لخدمة

كل ذلك، يتضح ان المشاورات الجارية قبل ر القمة، لا تهدف الى غاية واحدة، بل الى وان جلسات المؤتمر سوف تكشف عن نادة لفرقة العمل الفلسطينية - السورية تعني رجال المظلات، وتوحد قوات مسلحة سورية اراضي الضفة الشرقية، مما سيؤدي الى اسرائيل وغرب اسرائيل، وذلك يتناقض لاردن الرامية الى ايجاد حل دبلوماسي وليس

لعمل اللبنانية لاتتفق واستراتيجية المنظمة، لان الورقة يعني بداية تصفية المنظمات في لبنان، كما رذن، ولكن بالتشاور جديدا، يأتي من الدول العربية من بلد عربي واحد.

هل توحى كل هذه الدلائل بان مؤتمر القمة المنتظر لنفشل؟ وربما بما هو اكثر من الفشل؟ اي يتسرق

حملة خاصة

نيل ٢٠٪ حتى ١٩٧٩/١١/٢٠

ازياء شتاء ١٩٨٠

بنمائية الحملة الخاصة

مقترح البيت مساء ١١-١٢-٧٨

من الساعة ٧-١١

في شارع ديزنكوف ١٢٨

شار زيموف وميلتون القدس

شنايدمن

شبكة دور الازياء المستوردة

تكون ٢٨ طابق ازياء شارع ديزنكوف ١٢٥ ازياء الصغار

شوف ٢٥ وديزنكوف ١٢٠ ابيسة جلد وجرازين

القدس - ميلتون القدس

شنايدمن

شبكة دور الازياء المستوردة

تكون ٢٨ طابق ازياء شارع ديزنكوف ١٢٥ ازياء الصغار

شوف ٢٥ وديزنكوف ١٢٠ ابيسة جلد وجرازين

القدس - ميلتون القدس

شنايدمن

شبكة دور الازياء المستوردة

تكون ٢٨ طابق ازياء شارع ديزنكوف ١٢٥ ازياء الصغار

شوف ٢٥ وديزنكوف ١٢٠ ابيسة جلد وجرازين

القدس - ميلتون القدس

مدير عام وزارة المعارف :
عدم حل مشكلة
الزيت : الوزارة من نفـ

١٧١٩
٧٤٥
١٩٠٩
١٩٧٥

٧٥٥
١٩٤٠
١٠٢٨

تقويم بركات والمحوالات .
دليل هو السعرات الوسط بينه الشرير وال
الملكوت العرفي الاستاذ

• *Journal of Management Education* 30(1): 10-12



فرح .. أيام العز

ان يقال بان الثورة الإيرانية بمسبم قدرتها على التطبيق الصحيح بسبب انتصارها الى الثورة الواضحة ، قد وجدت هدف تلك البلدان هو القضاء عليها ، مؤيده من قوى اجنبية كبيرة . لقد كانت الثورة الإيرانية ومازالت اولا براد قرب الملايين في هذه المناطق من العالم ، ولكن عدم قدرة القيادات الدينية على ان تستغل من الدين الثورة الواضحة ، وتقوم على اهداف عدة جعلها تفتيح ، وتقوم على اهداف عدة جعلها تفتيح ، وتقوم على اهداف عدة جعلها تفتيح ..

تمزقت الجبهة الوطنية

الجبهة الوطنية تمزقت ، واوشكت ان تتحول الامور من التلاحق السياسي الى التناحر بين القيادات الدينية ، والصراع مع القيادات الاخرى ، امر من الصراع ضد نظام الشاه ..

والقويما في ايران لم تقدم لها هذه الثورة حلا ، مع ان هناك أنظمة حكم عديدة في العالم قدمت خبراتها في هذه المجالات مثل امريكا والهند وروسيا ويوغوسلافيا والصين ، وقد ادى ذلك الى ما يعرفه الجميع من صراع مستمر بين القوميين الكردية في الشمال والمعمرية في الجنوب وبين قيادات الثورة الدينية ..

وما يقال في القضايا السياسية والقومية يقال في قضايا المرأة وقضايا الملاحقات الخارجية ، الامر الذي ادى الى صراع بين الثورة وعدد من البلدان مثل العراق ..

ووسط هذا الصراع الجديد ، اعلنت قضايا العمال والملايين الذين يشكلون الغالبية الساحقة من الشعب الإيراني تطلعت جماهير الشعب تطلع بليلى الى برامج اصلاحية حقيقية ..

وبالطبع ان الجرح الجديد يشجع بعض الدول الاجنبية المعادية للثورة على التدخل بشكل مباشر ، او غير مباشر ، من طريق بعض البلدان المجاورة ، وخاصة البلدان التي تعتبر القسوة الإيرانية خطرا عليها ، بحيث يمكن وبسهولة بها ..



الثورة الإيرانية الحياتية

بقلم : محمد ابراهيم

المصور الإسلامية التي جاءت بمسح الخلفاء الراشدين ، بالنسبة لعامة الناس وليس بالنسبة للعلماء والفقهاء ، وهكذا فمعتدلات قيادات الثورة في التطبيق بدأت المشاكل والمناصب بالقوى والصراع وما يمكن ان يسمى بالقوى ..

عند التطبيق

ان علماء التاريخ والاجتماع ليمتدحون اندلاع الثورات امرا صعبا ، فقد يكون استنساخ نظام حكم ، واقامة حكم اخر من أبسط الامور نسبيا ، انما الصعوبة في العمل والتطبيق ..

والعمل والتطبيق يتحولان الى تعقير الى الوراء ، والى تكسبات رهيبة ، اذا لم تكن قيادات الثورة مسلحة بالنظرية الواضحة التي تضع مسبقا الخطوط العريضة ، واحكاما التفصيلية لجبيج القضايا والمشكلات ..

الحزب

لقد كان كل ما يمتلكه القواديات الدينية هو الحساس الديني ، وبمضي افكار ضبابية عن معالجة مختلف القضايا كما وردت في كتب التاريخ الحزبية ، وحتى هذه الامور البسيطة لم تكن القيادات الدينية بمتعة على خطوطها العريضة ، وهذا ما ادى الى تناقضات بين ما كان يقوله او يفعله ..

هذا مقال سياسي ، ليس فيه رأي شخصي ، بمعنى انه ليس مع ، وليس ضد ، وانما هو تحليل سياسي ، يستند الى الحقائق الموضوعية ، انه لا يهدف الى اذاعة احد ، او تقرير اعمال احد ، وانما يهدف الى ربط الامور والحقائق والسياسات المختلفة ، واستخدام المنطق والاحتياط اولا في القاء الضوء هنا وهناك فلعلم القاري يستطيع ان يحدد فكرة عن الخطوط التي تنطلق باتجاهها التطورات المتوقعة ..

ولسوف نحرص على ان نقتصر على اسبوع مقال سياسي ، ولذلك فنحن على استعداد لنشر مقال يصننا ، شريطة ان تتوفر فيه الموضوعية والوضوح واللغة السليمة والخط القوي ..

الجزائر

كثير وعريق وجدي ، وحتى الجزائر والذين الجنوبي لم تكن ثورتها من طراز ثورة ايران ، ففي الجزائر والذين الجنوبي كانت الثورة ضد احتلال اجنبي ، اما في ايران فكانت ثورة طبقات ضد طبقة ، كانت الثورة الدينية بمتعة على ترويح تصير التناقضات ضد الطبقة التي هي سبب تلك التناقضات ..

في اواخر القرن التاسع عشر ، وفي بداية القرن العشرين ، كان علماء الاجتماع ، يعتقدون ان الثورات ستندلع في دول أوروبا الغربية ، مثل انكلترا والمثالي وفرنسا ، قبل اندلاعها في بلد ..



مل روسيا ، وذلك لسببين اولهما ان الطبقة العاملة في بلدان أوروبا الغربية كانت اكثر تطورا وعددا ونظما ، وثانيهما ان التناقض بين الطبقة العاملة الجديدة وبين أصحاب العمل بلغت حدا كبيرا ..

ولكن الثورة لم تندلع في بلدان أوروبا الغربية ، وانما اندلعت في روسيا القيصري ، لان التناقضات فيها كانت اكثر عددا ، فهي لم تقتصر على العمال واصحاب العمل ، وانما امتدت الى جميع طبقات الشعب ، وخاصة طبقة الفلاحين الكثرية ، التي كانت ترويح تصير ترويح تصير التناقضات كثيرة معقدة ..

ولقد كان هذا السبب هو نفسه ، الذي اندلعت بسببه ثورة كاشيم في الصين ، وليس في البلدان الصناعية المتقدمة ، الامر الذي يعني انه اذا كانت الثورات هي وليدة التناقضات ، فان البلد اكثر التمسك والتسلل والاحتكام الى التناقضات ، هو المرجح ان تندلع فيه ثورة ، حتى وان لم يكن قد سار خطوط واسعة في طريق التقدم والتطور ..

وبالطبع ان مادية الثورات ، وكونها بسيرة او دينية او خيرية او دينية ، تتوقف على ظروف وحقائق محددة ، فثورة بالثبات ودينهم وتاريخهم ، تقع على تربط بظروف ومادية الظروف ، ولما اذا كانوا في غالبهم بهذه الصبغة او تلك ..

دراسات عن ايران

في السنوات الأخيرة ، وبالتحديد قبل حوالي ثلاث سنوات ، بدأت المطبع في مختلف انحاء العالم ، تظهر دراسات موضوعية ، عن مختلف الحقل والمجالات والمجالات في ايران ، ولم تكن تلك الدراسات ذاتية ، وانما كانت موضوعية مدعومة بالارقام والبيانات والاحصاء الإيرانية الرسمية ، ومن المصادق على الطبيعة في ايران ..

وابرزت تلك الدراسات التناقضات الكثيرة والحادة ، في كل جانب من جوانب المجتمع الإيراني .. أبرزت التناقضات القبلية القوية ، وعلى رأسها التناقض ، والغلبة لحساب .. أبرزت التفرق الطبق على حسب الجوع الفطري .. أبرزت احوال العمال والفلاحين الخيرية .. أبرزت الدكتاتورية وحكم الاستبداد الإيرانية ..

والاستبداد والتخلف .. الذين يعانون من الكبت والارهاب .. أبرزت الضغوط على رجال الدين ، وعلى رأسها نفسه ، تلك الضغوط التي كانت تعمل لتحويل مبادئ الدين الى نفسان تخدم الحكام ، وتحويل رجال الدين الى مرتزقة ، كل منهم ان يصعدوا التنازير الزائفة لتبرير اعمال الحكام ، كما يحدث في كثير من بلدان الشرق ..

وكان الجناح الاول يمثل اليسار الاقل عددا ، ولكن اكثر انتظاما وانضباطا ، والذين كانوا يفتخرون بالثورة ، انما الجناح الثاني كان يضم الوسط ، مع اقسام من اليمين الذي لم ينسج النظام القديم كل ما كان يطمح ..

القيادات الدينية

ورثت قيادة الثورة التركية الثقلية وشرفت في العمل والتطبيق ، دون ان تكون قد التزمت منذ البداية باهداف واحدة ، بالنسبة لخلفاء المجلات السياسية والقومية والاقتصادية والاجتماعية والدينية ، انما هذه لان لكل فريق وجهات نظره في كل هذه الامور ، ولم يكن الظاهر ، او المودد القوي لقيادات الثورة ، انما في الواضحة للعمل والتطبيق بالنسبة للنظام السياسي ، اياكون ديمقراطيا حزبيا برلمانيا ، ام يكون ديمقراطية الجبهة الوطنية ام أي شيء اخر ، وبالنسبة للنظام الاقتصادي في قطاعات الريف ، وفي قطاعات الصناعة ، وبالنسبة لشكل القوميات في ايران ، وبالنسبة للمرأة ، وبالنسبة للامانة المعنوية والبلدان العربية والبلدان الاسلامية والبلدان الاجنبية الحادية ، والراسمالية والتشراكية ، وهكذا ما يمكن للقيادات الدينية استرادية وتكثف ، ومازالت تنتشر الى ذلك حتى الان ..

الثورة الإسلامية

بقلم : د. عبد الحليم محمود

يؤمن الاسلام القوي التي لا تظن ، لم يكن الا بما عمل ، وادى التناقض بين المسلمين ، طمة الاسلام الى صروب المعجزات ، ولم ي القيادة سوى الجديين بها ، وكان ناذهم في كل صغيرة وكبيرة ..

سليم في ميدان الفكر كان اخطر شأنا ، الى المساواة الاخوة ، اما محمد توفيق الى الاخوة بين المؤمنين اثناء حياته ..

ن الحق ان نزع ان الاسلام اثر مباشرة في رئيسية التي كان رجالها يجهلون معظم ما سبيل المساواة بين الناس .. ولكننا نستطيع ان المصاولات الاولى في السعي الى تحرير بنظريا للبيداء التي جاء بها محمد ..

م ابن رشد الذي عاش في اسبانيا من سنة ١١٩٨ - يرجع الفضل في اخلاص حرية يجب الا نخلط بينها وبين الاحاد ..

ن يعتبر - بحق - ان التيار الفكري ذا التحمس لابن رشد ، كان اصل التفكير فضلا عن كونه من اصول الاصلاح الديني ..

الاخلاص الاسلامي باطل من ذلك شأنا في أوروبا يتجاوزون ، الى جانب روح التصامح الديني بة القوة .. وفي ذلك يقول الكاتب الاسباني و ايباتيز « في صسته » في ظل الكنيسة : « روح الفروسية بين عرب اسبانيا ، واخذها اهل الشمال ، زاعين انها طبيعة من طبائع ..

ذا الصدد مرة اخرى ، ملاحظت الدكتور ن ، اذ يقول : « لقد كانت للفروسية العربية كالفروسية المسيحية التي جاءت بعدها ، بما الا اذ تحلى بالخصال العشر التالية : رامة ، ورتة الشمايل ، والقريحة الشعرية ، وة : والمهارة في ركوب الخيل ، والقدرة على سف والرمح والنشاب ..

تاريخ العرب باسبانيا حافلة بمثل هذه من كيف كانت اخلاق الفروسية هذه دائمة في عالم قسوي الايمان هو « بارثيبي سالتق وق وصراحة بماندين به الاخلاق الأوروبية .. في كتابه عن القرن : «

صل الاوروبيون بالعرب واقتدوا بهم ، لانت من اثار الفروسية الوسطى القصة ، سروسية .. دون ان يفقدوا لذلك طابع الشجاعة س عواطف ارق من عواطفهم واشرف واليق ن المشوك فيه ان تكون المسيحية - منها ن السمو - هي وحدها التي اوجت اليهم بكل ..

ي يتساءل - والظروف التي ذكرنا - عن كل اثر للاسلام لدى علماء ، يبدو ان روحهم هم عن كسب نصيب ديني ..

ن ان الواقع يشهد بان حرية الرأي مسألة نها حقيقية ، وان الانسان ليس حر التفكير على شاء في مسائل معينة ..

سبب تدهور المسلمين

هذا تتساءل - لماذا - ان وقع المسلمون تدهور المريع بعد ان ظل الاسلام طموال يجعل من اسبانيا الخاضعة له ارفع الامم الغربية سل نوره السذيلا يفتخ في ارجاء العالم من الى القسطنطينية وفارس ؟

ول : نجد في الخروج عن مبادئ المساواة التي نفي بقل الرسول كل جهده خلال سنيها ، والتي كانت سبب انتصارها ، وانتصارات .. في شدة بالغة في المصير الاول للاسلام : -

أحد الامراء الاقوياء المعتدين بانفسهم - رحلان من البسوزا حمة في الكعبة طمة منية -

عمر ان يضرب الندي الفخير ابراهيم جيلة ملها يابه عمر في حكمه بكافة المذنب ..

له من الشك مساحلة ، بل راي ان كرامة محتبله يقتضيان مبادئ المساواة امام القانون بار آخر ..

لذا المبادئ القوية التي لا تظن ، لم يكن لاحد بما عمل ، وادى التناقض بين المسلمين في سبيل الاسلام الى صروب المعجزات ، ولم يرق الى مناصب في الجديين بها - وكان الناس يطعمون قاذفهم في كيرة لانهم كانوا يترثمهم ويجهلونهم مخلصين لالاف .. لم يحافظ المسلمون محافظة كيلة على الانسانية لدين محمد الا لفترة قصيرة ..

ولقد بالانساب والتقاليد يظهر من جديد بانه الهداية في ثالث الخلفاء ، واضاع الناس حكمة محمد صلى الله التي جعلت في وصيته لانيته المحبة غامضة الزهراء بنت محمد ، انتدني نفسك من النار فاني لا اغني شيئا - فقد ذهب الناس - هم دون ذلك شأنا -

آبائهم - والسي احتقار اخوانهم في الاسلام الذين في الطبقات الغفيرة وظنوا انهم معفون لمراسمة لجهاد في سبيل الاسلام وفي سبيل الرزق ، الذي يدونه لا يمكن تحقيق اي تقدم ..

الى ذلك ثارت التناقضات بين الذين يعتقدون على مكانة اجدادهم اكثر مما يعتقدون على اعمالهم ، وكانت نتيجة ذلك قيام الفن الاطالية التي تكاد ونها واتصالها - مشابهة لما كان منها في الجاهلية ذلك ان تتكلم النظم ، وظهرت من جديد تلك هامة الشاملة التي كانت تشل ايدي العرب عن كل عبور ما قبل الاسلام ، وفتت المسلمون حب ، وفرت بينهم وانكسرت قواهم الحروب ..

الاسلام ، سواء في ماضي او حاضره ، ليصاب ات لو ان المسلمين عملوا دائما بطك الوصية تي اوصاهم به الرسول في خطبه :

الناس .. انما المؤمنون اخوة ..

يب الثاني في تدهور العالم الاسلامي ، فهو ناتج عن احدى المميزات الاساسية للاسلام ، وهي نام بين العقيدة - التي تكاد تكون خالية من كل طبيعي - وبين ضرورات المنطق .. وكان في العهد الاول اشهر سيد في تقدم العلوم التي لم معتقدا خرافية .. وهذا يكفي لتفسير التدهور ذي تطوره الحصار الاسلامي ، لكن الروح الاسلامية جد حماسها شيئا فشيئا ، مكتبة بالتنازع الباهرة ل عليها المسلمون في حمية النشاط الذي كان في اولي للجهة ، وبمذ ذلك العهد والاسلام وقع تحت رعت الخرافية في الاقطار الحديثة ..

شاحنات MAN

الاختيار الموفق

عاشحات "مان" لا مثيل لها في كل انواع المركبات
منذ ١٩٤٦ ولدت ٣٠٠٠٠٠ ، والمركبات الخاصة "مان" ٢٠٠٠٠٠
٦ مسطحات .. مع ابرزت .. افضل وطبقة محرك في اوروبا انفسها
بلا رتاقت

عاشحات "مان" مشهورة بسلامتها ، آخر ما وصل اليه العلم في
التقنية والمواد ، مع اشحنات لاضواء ، مع محرك لاسرعة
او "تحتل" مع احتياجه لتكثيف كبريت للزاد

عاشحات "مان" مشهورة بسلامتها ، آخر ما وصل اليه العلم في
التقنية والمواد ، مع اشحنات لاضواء ، مع محرك لاسرعة
او "تحتل" مع احتياجه لتكثيف كبريت للزاد

شحنات "مان" مركبات شحنة وشحن ابدان تحمل على اشحنات وشحنات ، مثال
للمركبات شحنة "مان" ، وللك على الرق والاشحنات وشحنات لاسرعات

للطابعات وتصميمه وفقا لميل شريط الرق :

الشركة المتحدة للشحنات الادوية مرض

قرايب شارع ١١٥ تلخ : ٥ - ٢٦٠٠٦١ - ٣ - ٥٦٣٦١ - ٣ : حيفا : شارع طيار ٤٨ تلخ : ٦٦٧٧٣٨ - ٤

هكذا من التحمل

ثمنافة أفاق ثمنافة

أفاق ثمنافة

أفاق ثمنافة

أفاق ثمنافة

دما يجب العباقرة

الشهيرة جورج صائد سنة ١٨٢٢ ، قد فشلت في الزواج وفي الحب ، وبدأت ولها من رجال الأدب والفن عن القسي الذي يمكن من إرضاء نفسها التي نصي مقصديات

مجالات الروح
رد دي موسيه
من عمره يومئذ ،
الجمال والذكاء
ت بينه وبين صائد
سنة والعشرين
ن ما تحولت في
ن حب صيف قوي
الامر على مصارحة
تتها مريضة في
وسنقت في ما
تتها في مراحليها
المسي الماطية ،
ساق في ذلك العصر
في الآراء والأفهام

خيال نفسه
ولقد سيطرت في السابعة الأولى
روح التام المطلق بين العاشقين ،
وزعمت صائد انها عانت بالنسب عشر
سنوات الى الوراء ، وخيبت على
تلقا المساعدة الكلية ، بعد ان اعطت
كل ما يمكنها ان تعطي ، واخذت
كل ما استطعت ان تأخذ في تلك الملامحة
الروحية المالية الكاملة .
غير ان وها واحدا كان يتوسل
على مشاهرها ويقتض مضجعا ، وهو
روايتها التي التي على نفسها ان تجعلها
في موعدها المعلن ، فيعالت لا تستجيب
بالزائد الطويل وبالراحة الهائلة ، بل
غالبا ما كانت تقتر من فراشها تحت
جنج اللطام لتصل بينا يفت السرد
غليظا ميقا ليليا . وما ان يستيقظ
حتى تبدأ بتعنيفه وإملاء التصالح عليه
الامر الذي يجعله يبرم ضاحكا ويقول
في ذلك الوقت كله ، فخلقت عشرة
أبيات وشربت زجاجة من الخمر ،
بينما شربت أنت زجاجة من اللبن ،
ود ، بري القسي
الوقت من غير
هذا من لا ملل لها ، فقد انزعجت صائد
تية ، كذبت موقف
عشيقها من حالة الانتحار اليه التي
تدري ما تفعل .

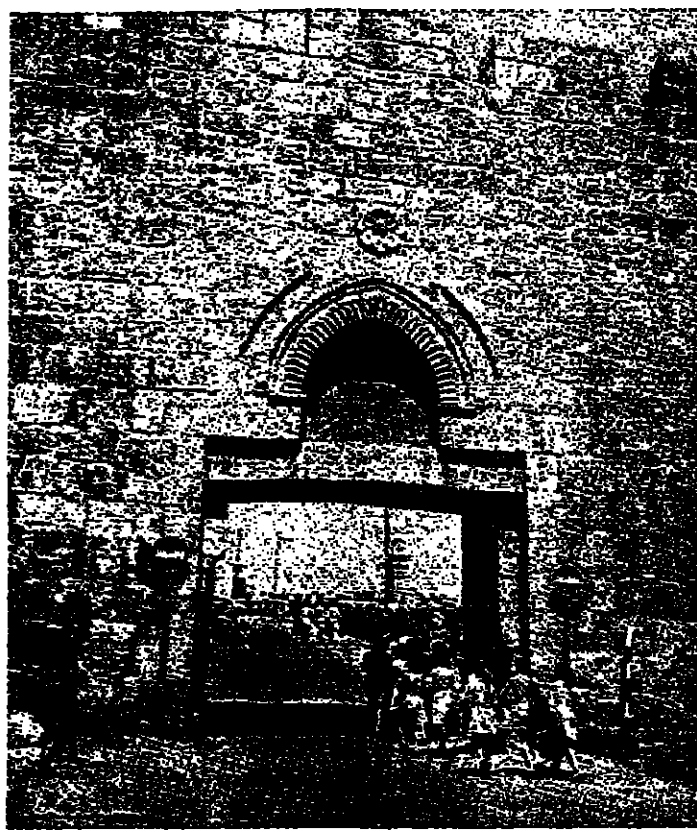
المال الروض

شعر : راضي عبد الهادي

سي كنت كالفرشة في الروض
أعجب الرحيق من أزهاره
لعل الحياة أنعم بالظل والهوى
بالشهو مع أطياره
تسلي الماء كالزلال قراحا
من بنابيه ومن أنهاره
أضني من بعد ذلك أجلو
كل ما قد جهلت من أسرارها
في الروض لو علمت أمورا
وشؤنا تبدو على أشجارها
إذا ما مررت يوما بروض
فتركت وأسبر مدى أغوارها
لله قدرة لا تداني
وهي تبدو في بيسه وأخضاره

المال الروض عالم ليس فيه
بعض ما قد نخشاه من أسرارها
يس فيه منامق أو كخواب
أو لليم كوي حشاك بنابره
وخسيس يمد في كل ليل
يده للمسدور رغم أنوارها
و سخييف يرى السعادة دوما
كلما اتزل العذاب بجوارها
هو زعيم يؤذي حياه ويضيي
لا يبالي بؤسسه ودمعاره
ليس يشجى لما يصيب قويمه
ويضير الإيابة من أحوارها
و نسي يدي الخيبة مينا
وهو مختر باثام عماره
لا يبالي اذا ازترته الاناسي
واستمرت في صده واحتقاره
كل ما يفتنيه ان يبلغ القصد
وما يشتهي ممن أوطساره
وسواء لديه ان هزي الناس
بارائه وفي انكساره
فإذا ما التفتوس رصيت على السفل
تفاوت وامنت في اجتراره
قيح المر يدو رخيصا
ثم يرضى بالسفل في عقر داره
لذة العمر ان تعيش ايبسا
يعرف الكون ما مدى مقداره

عالم الروض عالم مستحب
ليله ضاحك كمثل نهضاره
فإذا مرة شويت بروض
فقيادي ما استطعت في أكباره
واسترح في ظلال غصن رطيب
تحت أوراقه وقضت ليلاره
وتنعم بالشو بصد عذبا
من حصاره وبعض هزازه
ان يوما يضي وانت سعيد
سوف يمحو ظل الانسي والمكاره



«بلب المغاربة» احد ابواب مدينة القدس القديمة

كلز الحوى
عوامل سلبية
في لغتنا الجميلة

يقول علم النفس :
- ان من اقصى الامور على انفسنا ان نعرف بالجهل ،
وبالرغم من ان احدا لا يستطيع ان يزعم انه اوتي ، او ان سواه
اوتي معرفة كاملة ، فان القليلين منا يستطيعون ان يعترفوا
بجهلهم بامانة وبصراحة . . . ونقص الامانة والبراعة في
هذا الصدد يهدد تقدير الفرد لنفسه . . .

اننا جميعا عرضة لانخطئ عوالم يكن من المباح لنا ان
نرتكب نصيبا من الاخطاء دون ان نساق الى الشعور بعدم
الثقة والاعتماد بانفسنا ، فلتنقد القوة على اقدام الابتكار
والحوار ، والبحت . . . !
السيد زكي المختار لا يجوز على ان ينزل من برجه العاجي
ليناقش في موضوع على جانبكبير من الامة الادبية . . .
بل راح . . . ووجع لا يستطيع ان اصل اليه ، يدعوني ليقطني
درسا في قواعد اللغة العربية .

الحق اقول ان المختار لا يستطيع ان يتكلم في تلك الحلقة التي يذكرها الاخ
احمد العمري - نالسي - بل كنت في شغل عنها بامور اخرى
ذهني . . . وقررت ان اعود الى سماع صوت زكي المختار
وكانت الحلقة المذاعة يوم السبت ببرنامج

٢٠-١-٧٨
السيد زكي المختار يدعوني بكل تعال وسلطة اذاعية ،
من خلال ميكروفون سنوديو وهو اذ ليقتني درسا في قواعد
الغة العربية . . . وانا ماذا أقول لارد عليه لا يأس . . .
يتقلمي ومن على صفحتات «جريدة الانباء» وهي السبيل
الى ذلك . . . أقول :
في حلقة يوم السبت ٢٠-١-٧٨ وقع الاستاذ
الفاضل الذي دعاني من فوهة ميكروفونه ليقتني درسا في
قواعد اللغة العربية . . . وقع في حلقة واحدة في :
١ - ان ما تقولينه يا حبيبي هو الحق الانثوي - النساء
مضمومة - فمن اين اتيت بالنساء المضمومة يا حضرة بلغن
الدروس ؟
٢ - فانا احبك وحبي وحده هو سيجي وسياج هذه القصة
منصوبة - الراثة . . .
٣ - نحن نشكر على لفتنظرنا الى ذلك . . . - سي
حبيبت الطنوني مع نواز من الخليل - فمذا سيقول السيد
فاروق مواسي ؟
٤ - ولكن بعد مرور شهر وسيمت ان الخطبة - بضم
الخاء - فسخت بينها وبين خطيبها . . . !
٥ - نرى يا نيلسوف اللغة العربية اهي الخطبة - بضم
الخاء - ام الخطبة - بكسر الخاء - ؟ من المؤكد لو كنت
تجيد اللغة العربية ، قواعد ادائها ، لكنت عرفت انها
الخطبة بكسر الخاء وليست الخطبة - بضم الخاء -
٦ - ساعدني على ان ادخل غايه لا تعرف اي كراهية . . .
ولماذا اي ؟ عفا من المؤكد ان علمنا الفاضل يظن ان كلمة
كراهية مذكرة . . .
٧ - اسح عرتك - التفتكورة - !
٨ - وزكي المختار الذي يريدون من خلال ميكروفون الاذاعة
ان يفتني درسا في قواعد اللغة العربية ، لا يعرف وهذا
مؤكد ، ان كلمة عرتك مفعول به منصوب للفعل التفتني اسح
الذي هو فاعله المستتر . . . لذا يجب ان تأتي منصوبة . . .
حسنا فلتستمر !
سعاد جرابسي ويعقوب بولس : في وقفة مع اللغة
التي يمدحها فاروق مواسي . . . نقول سعاد : انا بخير ومعاندة
. . . وباني بعدها يعقوب فيسأل وكيف حال لنتك احي بخير
ومعاندة - مرفوعة - كذلك ؟
وسؤالي هو : اهي معاندة مرفوعة - ام معاندة -
منصوبة - ام معاندة مجرورة ؟
يتبين اهي معاندة مجرورة ولكن زل لسان يعقوب ان
هو مناصح . . .
ثم يقول يعقوب بولس : اعنيها من غفلت حتى ينتبه
لها المستمع . . . !
وسؤالي هو : اهي حتى ينتبه لها المستمع ام حتى ينتبه
اليها المستمع . . . والله لا ادري .
اما الاستاذ سامي ديني . . . وارجو ان لا يغيب عن ملاحظتي
نبو يقول : هل تعتقد ان ابي الفتاة سيوافق على زواج ابنته
لا ترى لماذا - ابي . . .
والان استمر ام هذا يكفي لا شك انه يكفي . . . مع انني
واقف من ان الاصلاح الذي يري اليه الاخ احمد العمري
- نالسي - لن يعيه زكي المختار . . .
كل هذا يا زكي في حلقة واحدة فقط من برنامجك سنوديو
رقم واحد . . . فهل تستل بصرا على تلقني درسا في
قواعد اللغة العربية ؟ !

جميل دحلان
الانسة الادبية - التندس
- ان تردك دلائل على
كفت ايهانك بنفسك . . . فاذا
كنت مخطئا في هذا الاستنتاج
وكان تردك جمعه حرصك
على ارضاء اسرتك ، فاني
اقول لهذه الاسرة انها ترتكب
خطا لا يغفر بعملها على قتل
مواهب الفكرية التي قد تخلق
منك ادبية موهوبة ، تؤدي
اجل الخدمات لبلدك جنسا ،
وللمجتمع . . . ونظر بها اسرتها
المجتمع . . .
١ - م - حيا
في الواقع ، ان ردودي على
بعض القراء - ولعلك منهم -
لا تنبع من النقاش - كما
تقول - بل من شع من
«الفوضى» التي تضرط اطناها
في معظم انتاجها الفكري . . .
ولا اظن ان دعوتي للانطلاق
نحو الافضل ، تستحق منك
كل ما اسفغته على من «اللقاب»
في رسالتك «المهذبة جدا» !
المشرف

داننزيو . . الشاعر الغريب الأطوار

دراسة وتقديم : عبد الهادي عودة - القدس

هو اعظم شعراء ايطاليا في العصر الحديث ، وله فوق مكانته الادبية مكانة وطنية جليلة
الشان ، لان قومه لا ينسون مجازفته في سبيل بلاده ، واولاه بالذكرى استيلاؤه على ثغر
فيومي الذي كان في حوزة النمسا وضمه الي بلاده .
كان يزعم انه مغالبل المرض ان الموت لا يقوى عليه ، وكانت نزعتة الشاعرية مقترنة
دائما بغرابية في الأطوار ولولانه كان سياسيا وبحارا وطيبارا وشاعرا لنسب اليه الجنون .

كان في اواخر ايامه يعيش في عزلة
تالية في قصر اتيق احبته اليه الحكومة
على مشارف بحيرة غاردا ، وهو اقرب
الى الحصون منه الى القصور ،
وكان يسميه «الفنورياني» اي القصر
يحيط به اسوار عالية وتحرسه طائفة
من الجنود وعدد من الكلاب .
وكان داننزيو يظهر بالزهد ،
فاذا زاره احد خدمه يان يترقب امامه
ماء معنينا ، واقصر في اكله على
ملقعة من المربطات ، ويؤمن انه قد
يكت اسبوعا دون طعام ، لان الاكل
يجول دون ثباته المعوية ، ويؤيد
على ذلك بانه ينام في نضج امر
بصنعه خصيصا للرفة ووضع في
غرفة خالية من الاثاث والريش ،
ولكن متى خلا الى نفسه عمد الى
اطياب الطعام والشراب ، وتترك
ذلك القصر الى اشرافه ، واستباح
منه الا بعد ان تزل عنه نشوة الخمر
او تلقي المخدرات .
على ان شؤونه اشد ما يكون في
شبابه التي يبرتها ، فقد تراه مرة
لايسا ردا شرقيا وعلى راسه عمامة ،
واخرى مرديا بذلة ضابط بحري من
القرن السادس عشر ، او قياب طيار
او مزارع . . . وكان في وقت ما شديد
الاجباب بالقدوس سان سباستيان ،
فكان في سبيل مرضاته يرتدي شوب
راهب صنع من الكتان ، وفي سبيل
حيه وضع مريحة بالفرنسية تحمل
اسمه ، ملطها ايدا روبنشتين في
باريس . . . وقد مثل مرة في مسرح
العراء المقام في حيقة قصره مريحة
من تاليه في «ابنة بربو» - حضر
تمثيلها الملك والمكة ، فكان داننزيو
يرتدي قبل الحلقة جميع قياب التمثيل
بجدة تجريبها .
ومن غراب شؤنه غرابه بالروائع
المطربة ، وقد بلغ به هذا الغرام
الى حد انه انشا في قصره ممسلا
لصنعه وكان يخلط الزهر بمضمنا
بيضي ، ويخلق منها روائع مبتكرة
ويؤمن ان بعضه تستعشر به الزواج .
ومن احواله الغريبة ايضا - انه
كان يصنع منديل وابرة عنق وجلاب
زاهية اللون ، ثم يطبع اسمه عليها
ويضعها الى زيارته . . . ومن اسرته
القاضح انه كان يستعمل وينسطر
ويوتدي مختلف الملابس من مطع الجدر
الى ان يقيم القلم ، فينجد جسده
ينصف لير من عطر كوني ، وكل
نصف ساعة يستبدل احد قصاته
يتقيح حير اخر . . . وكنت خزانة
لباسه تحتوي على مائة بذلة او اكثر
وكنت جيبه وكليه تلام على اقمم
السجاد المصنوعة . . . وكان من
دايه اذا ما استلج دارا ان يجلبها
بالقنص ويكسو جدرانها بالحرير ،
ويثر في اركانها عشرات الزهريات
والدمى والنحف .
عندما نشبت الحرب العالمية الاولى
كان داننزيو معها في وقته القنصر
فرنسا وقد شارف على الخمين من
ممره ، هناك ظهرت مواهبه وجنت
بقدره الادبية في الشخصيات التي
ابترها ونفت روح حسانه
وجشعه وتسلله . . . ودعاه واجبه
الوطني للعودة الى ايطاليا ، فسرعا
ما تحول من الادب الى السياسة ،
ولما ما اخذ يدعو الى ضرورة الدخول
في الحرب الى جانب الحلفاء ، وصانعت
دعوتها قويا من الضيق الحميمي
لم تطوع بنفسه في صفوف الجند رغم
بحنها لاستعادة صورة المجتمع
في حقبة ماضيه ، وهي نفس
الأسئلة التي سوف يجتنبها
مؤرخو المستقبل بعد ان تكون
نحن وجيلنا عظاما نخرة ترقد
تحت التراب .
والذي لا شك فيه ان الثقافة
توالم للحرية ، كما ان المهوم
الحرية معنى خاصا ، لان الحد
الفاصل بين الحرية الجاهمة
والفوضى المدمرة يكاد يكون
معدوما .
ومن ثم ما اوجنا الى اعادة
تحديد مفهوم الحرية . . .
على الاقل بالنسبة لمن
فلا يعملون في مجال الفكر
والثقافة ، هذا المهوم يجب
ان يلتمز به الاباء والفقانون ،
بل والمشرعون على اجهزة
الثقافة واخراجها وانتاجها
واذاعتها سواء بالصوت او
بالصورة .
انني احذر من نتائج تسلل
الطابع القوضي الهابط الي
ثقافتنا بهدف هدمها والقضاء
على تراثنا بفعل فاعل خبيث ،
وفي ذلك يتعاون تجار القنصور
والثقافة ودعاة الانحلال
والفوضىوية .
د سيد احمد الناصري

كيف يكتب العباقرة !

لم يكن «تشارلز ديكنز» يحب الكتابة الا في مكتبة
فسيحة فاخرة الرياشي ، على حين لم يكن معاصره الكاتب
«تاكري» يحب ان يكتب الا في حجرة متواضعة منعزلة ! اما
«برنارد شو» فكان قد بنى لنفسه في حديقته بساتين
لورنس كوخا خشبيا ، ليتكسبه . . . وكان «وورنر زورت»
يقض الكتابة في الحدائق حتى
ان خدعه كانوا اذا سئلوا عن
مكتبة سيدهم انساروا الى
الحديقة !
كان «ادجار ولس» الكاتب
الامريكي يولي كتابته من طريق
«التيكيتون» بمعدل كلمة في
الدقيقة الواحدة ، وهو جالس الى
مكتبته في غرفة رجاية بيضاء بالجوج
ويأخذ يديه «فنان الشاي» !
اما «غيتور هوجو» الفرنسي ،
فلم يزل من الرغم من انه كان يكتب بنفسه
فلم يكن يطو له العمل الا وهو واقف
الى مكتبه المرنج ، معند عليه . . .
وكثيرا ما امتدت به هذه العادة اربع
عشرة ساعة كاملة !

كان «اسكندر ديماس» اذا
بدأ يولي كتابا ، واصل العمل فيه
ليل نهار حتى يفرغ منه ! ولكي يضمن
عدم جليته لفرقة ، كان يعطى
حاشية بلايته الخارجية وحدها .
ويقل على نفسه باب حجرته !
ويقول معاصر للسيد «ولتر سكوت»
انه كان يقرب قلبه وهو يحترق ساعات
طويلة على النطق ، حتى سطر روايته
المخالدة «ايانغو» !
على الرغم من ان معظم الكتاب
لا يزالون يستخدون «الريشة والقلم»
الخاص «في كتابتهم» ، فان بعضهم
يستخدم الالة الكاتبة بنسبة ، وبغير
امداد سابق ! ومن بين هؤلاء «الدوس
فكسلي» و «ج . ج . ب . بريستلي»
وكان يستعمل الالة كاتبة صانعة ،
ويحشو اذنيه بالقلق جلب جليسي
لكتابه . . . ومنهم ايضا ادينا القيد
ابراهيم عبد القادر المازني .

دراسات

الثقافة والحرية
يعرف المؤرخون - اكثر من
غيرهم ان الثقافة هي مبراة
عصرها ، ومقاييس يحدد لدرجة
التقدم او التخلف ، معندنا يولي
المؤرخ الضوء على حضارة بلد
معين ، في فترة معينة لا يكفي
ببحث الحالة الاقتصادية وحدها
معين ، بل لابد ان يتم اكثر بالبحث
عن درجة الثقافة والذوق العام
فيها ، ويترعى عن الفكرين
الذين يبرزوا في ذلك العصر ،
وماذا خلصوا وايدعوا ؟ ومدى
تجاوب المواطنين مع الواقع
الثقافي ونوعيته الثقافية
والفنون وخرجتها من المثالية
الراقية ؟ كلها اسئلة لابد من
بحنها لاستعادة صورة المجتمع
في حقبة ماضيه ، وهي نفس
الأسئلة التي سوف يجتنبها
مؤرخو المستقبل بعد ان تكون
نحن وجيلنا عظاما نخرة ترقد
تحت التراب .
والذي لا شك فيه ان الثقافة
توالم للحرية ، كما ان المهوم
الحرية معنى خاصا ، لان الحد
الفاصل بين الحرية الجاهمة
والفوضى المدمرة يكاد يكون
معدوما .
ومن ثم ما اوجنا الى اعادة
تحديد مفهوم الحرية . . .
على الاقل بالنسبة لمن
فلا يعملون في مجال الفكر
والثقافة ، هذا المهوم يجب
ان يلتمز به الاباء والفقانون ،
بل والمشرعون على اجهزة
الثقافة واخراجها وانتاجها
واذاعتها سواء بالصوت او
بالصورة .
انني احذر من نتائج تسلل
الطابع القوضي الهابط الي
ثقافتنا بهدف هدمها والقضاء
على تراثنا بفعل فاعل خبيث ،
وفي ذلك يتعاون تجار القنصور
والثقافة ودعاة الانحلال
والفوضىوية .
د سيد احمد الناصري

أشعة الفكر والخيال

لست في كل ما تعظه
الا الحكاي الذي يرد الاتهام
التي سحلتها في طيات نفسك
حياتك الخاصة التي قدر لك
ان تحياها .
كلمة اشند المك غزيت
عندك وقوى انتاك .
فتبكون البطل الذي يؤلهه
اليوم موضوعا لسخرية القرون
الآتية . . . قد تكون مخطئون .
اليوم في ادراك معنى البطولة .
انت تنقش نفسك في
الورق مهما تشنت في الانشاء
وحاولت ان تخفي ذاتيتك بين
السطور . . . ان فيك قسوي
نفسه خفية عديدة تدور لك
هذا القلم الظاهر على القرطاس
الواعب بدور تررعها
الطبيعة في اعماق التندوس ،
فان لم تجد هذه البذور مياء
في صحراء الحيات جنت وماتت .
الفن هو الذي خلق وحده
نصف هذا الزمن الذي نراه .
راجي الراعي - لبنان

